

Salzsteinbilder

Entstehung

Unsere handgefertigten Salzsteinbilder sind eine Kombination aus Kunst-Technik und altem Wissen über verschiedenste Wirkungskreise der verarbeiteten Materialien.

So verwenden wir nur Werthölzer wie Eiche, Birne, Akazie, Nuss und Ahorn für den Bau der von Hand gefertigten Bilderrahmen.

Die eingearbeiteten Salzsteine werden mit einer speziellen Technik in Scheiben geschnitten und individuell zu einem Unikat zusammengestellt. So Blickt man auf eine 240 Mio. Jahre alte Erdgeschichte, die einzigartig nicht sein kann. Unser Rohmaterial Salz wird in der Provinz Khewra in Nordpakistan noch heute traditionell abgebaut und von Hand selektiert. Ihre mittlere Reinheit bewegt sich um 96%. Dazu kommen 86 Spurenelemente und 240 Mio. alte Einschlüsse von verschiedensten Lebensformen.

Wirkung von Salz

Bei der Nutzung von elektrischen Geräten wie Smartphone, Computer, Fernseher wird Elektrosmog in die Raumluft abgegeben und gilt als belastend für die Gesundheit. Durch die Erwärmung des Salzkristalls werden aus dem Salz negativ geladene Ionen freigesetzt, die positiv geladenen Ionen in der Raumluft entgegenwirken und somit den Elektrosmog verringern.

Damit das Salz ausreichend negativ geladene Ionen freigibt, sollte die Größe des Salzsteinbildes stets im Verhältnis zur Raumgröße stehen.

- 15 m² Salzsteinbild 70x34 cm ca. 4-9 kg Salz
- 20-30m² Salzsteinbild 91x51 cm ca. 6-13 kg Salz

Farbe des Lichts

In welcher Lichtfarbe das Salzsteinbild den Raum erhellt, hängt von der natürlichen Farbe des Salzkristalls ab.

- **Weis/Grau** fördert die Konzentration
- **Rosa** wirkt anregend und aktivierend
- **Gelb** hellt die Stimmung auf, wirkt aufheiternd
- **Orange** fördert Kreativität, strahlt Gemütlichkeit aus
- **Rot** vitalisiert und aktiviert

Durch die Verarbeitung hochqualitativer Materialien, die Einzigartigkeit jedes Salzsteines und die individuelle Beleuchtung jedes Bildes entsteht somit ihr unvergleichbares Einzelstück.